

Людина приймає тисячі рішень за день, вони є джерелом перемін для неї та її оточення.

Етика – це філософська наука, яка вивчає такі речі як цінності, світоглядні принципи, моральні норми, правила поведінки.

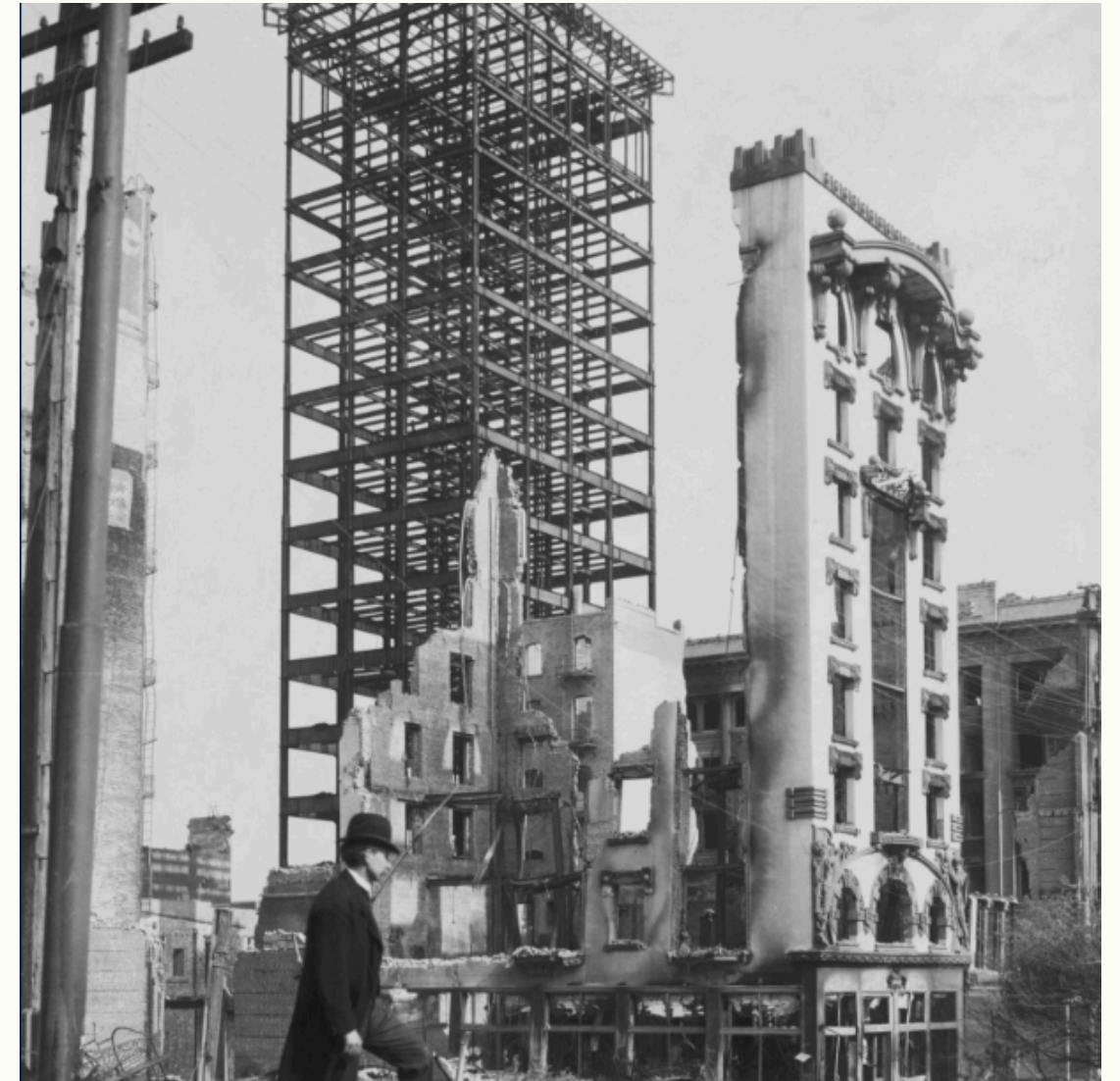
Етика роздумує як ми повинні жити, які вибори повинні робити і що робить наше життя гідним?



На попередній сторінці ми бачили фото розбомбленого житлового кварталу, на цій – фото знищеного землетрусом комплексу міської забудови.

З погляду будівельника – це руїни, які потрібно знести для забудови нового простору. Але в першому випадку це ще результат аморальної діяльності самої людини, нехтування нею цінності життя.

Наші повсякденні вибори не такі доленосні, але завжди коли ми робимо вибір, ми змінюємо життя.



“

ЩО МИ БУДЕМО ОБГОВОРЮВАТИ
В МОДУЛІ "ЕТИКА"?

ПОНЯТТЯ ПРО МОРАЛЬ, ЇЇ ВЛАСТИВОСТІ, СТРУКТУРУ ТА ФУНКЦІЇ.
УЯВЛЕННЯ ПРО ДОБРО ТА ЗЛО, СВОБОДУ, ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ, МОРАЛЬНИЙ ВИБІР,
МОРАЛЬНИЙ КОНФЛІКТ.

ВУЗЛОВІ ПРОБЛЕМИ СПОРТИВНОЇ ЕТИКИ.
МОРАЛЬНІ ВІДНОСИНИ В ПРОЦЕСІ СПОРТИВНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.
НАЙГОСТРІШІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОСТІ

Кожна людина має органи чуття, за допомогою яких сприймає оточуючий світ: зовнішній вигляд людей та речей, природу, твори мистецтва, вчинки людини. Менше секунди нам треба для того, щоб проаналізувати це та оцінити за допомогою таких категорій як прекрасне, потворне, трагічне, комічне, піднесене, низьке тощо.



ЕСТЕТИКА

На попередніх слайдах ми бачили приклад етичного виміру людських вчинків, а тепер звернімо увагу на інший аспект: на естетичне сприйняття світу.

Ті самі руїни на фото можуть викликати почуття трагічного або ж піднесеного, якщо ми бачимо в них силу людської відновлюваності.

Людина природно хоче бачити й відчувати красу. Ми оцінюємо речі як приємні чи неприємні залежно від власного досвіду і смаку. У повсякденні кожен наш рух або вибір може виглядати гармонійно або не дуже.

У спорті це видно особливо чітко, адже краса проявляється у досягненні досконалості виконання рухів. Тут важливу роль відіграють артистизм, синхронність, технічна правильність, складність виконання і швидкість. Саме поєднання цих елементів робить спортивну дію не лише ефективною, а й красиво виконаною.



“

ЩО МИ БУДЕМО ОБГОВОРЮВАТИ
В МОДУЛІ "ЕСТЕТИКА"?

ОСНОВНІ ЕСТЕТИЧНІ КАТЕГОРІЇ ТА ЯК МИ НИМИ КОРИСТУЄМОСЯ.
ЕСТЕТИЧНІ ПОЧУТТЯ, СМАК ТА ІДЕАЛ.
РІЗНІ ВИДИ ЕСТЕТИЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.
ЕСТЕТИЧНУ ДІЯЛЬНІСТЬ У СПОРТІ: КРАСА РУХІВ, ТЕХНІКА, ПЛАСТИЧНІСТЬ, ОБРАЗ
СПОРТСМЕНА.
ЕСТЕТИКУ ЯК ТВОРЧУ ДІЯЛЬНІСТЬ.

**ПРЕЗЕНТАЦІЮ ПІДГОТУВАЛА
ДОЦЕНТ КАФЕДРИ ГУМАНІТАРНИХ НАУК
САЛТАН НАТАЛІЯ МИКОЛАЇВНА**