

## **ВИСНОВОК**

**про наукову новизну, теоретичне та практичне значення результатів дисертації Го Сяохун на тему «Формування системи контролю морфофункціонального стану спортсменів зі спортивних танців на початковому етапі підготовки» на здобуття ступеня доктора філософії з галузі знань 01 – Освіта/Педагогіка за спеціальністю 017 – Фізична культура і спорт**

(витяг з протоколу № 7А розширеного засідання кафедри біологічних дисциплін, кафедри танцювальних видів спорту та хореографії, кафедри гімнастики Харківської державної академії фізичної культури від 16 вересня 2025 року)

**ГОЛОВА:** доцент кафедри біологічних дисциплін, PhD з біології., доц. І.О.Федяй

**СЕКРЕТАР:** доц. кафедри біологічних дисциплін, к.б.н., доц. С.М. Корсун

**ПРИСУТНІ:** завідувач кафедри біологічних дисциплін, д.фіз.вих., проф. Подрігало О.О. (*науковий керівник*); ректор, професор кафедри олімпійського та професійного спорту, д.фіз.вих., проф. В.В. Мулик (гарант ОНП); проректор з науково-педагогічної роботи, д.фіз.вих., проф. О.М. Ольховий; зав.каф. танцювальних видів спорту та хореографії, доцент П.М. Кизім. доцент кафедри танцювальних видів спорту та хореографії, к.фіз.вих, доцент С.В. Гуменюк; завідувач аспірантури, к.пед.н., доц. І.І. Шапошнікова; доц. кафедри гімнастики, к.фіз.вих., доцент А.Х. Дейнеко; доц. кафедри біологічних дисциплін, к.б.н., доц. А.Є. Сак; доцент кафедри танцювальних видів спорту та хореографії, доцент І.І. Іванов; ст.викладач кафедри танцювальних видів спорту та хореографії, суддя міжнародної категорії IDSA зі спортивного танцю А.О. Лисенко.

### **ПОРЯДОК ДЕННИЙ:**

1) У відповідності до п. 11 Порядку присудження ступеня доктора філософії та скасування рішення разової спеціалізованої вченої ради закладу вищої освіти, наукової установи про присудження ступеня доктора філософії, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 12 січня 2022 р. № 44 публічна презентація наукових результатів дисертації на тему: «Формування системи контролю морфофункціонального стану спортсменів зі спортивних танців на початковому етапі підготовки» та її обговорення на здобуття ступеня доктора філософії з галузі знань 01 – Освіта/Педагогіка за спеціальністю 017 – Фізична культура і спорт.

**Тема дисертаційної роботи** «Удосконалення спеціальної підготовленості та фізичної працездатності майбутніх викладачів-тренерів зі спортивних танців в умовах пандемії» була затверджена на засіданні Вченої ради Харківської державної академії фізичної культури від 21 лютого 2022 року (протокол № 2) та скорегована на «Формування системи контролю морфофункціонального стану спортсменів зі

спортивних танців на початковому етапі підготовки» на засіданні Вченої ради Харківської державної академії фізичної культури від 19 травня 2025 року (протокол №6).

**Науковим керівником** призначено д.фіз.вих, проф. Подрігало О.О. (рішення Вченої ради Харківської державної академії фізичної культури від 21 лютого 2022 року, протокол № 2).

**СЛУХАЛИ:** наукову доповідь аспіранта кафедри біологічних дисциплін Харківської державної академії фізичної культури Го Сяохун «Формування системи контролю морфофункціонального стану спортсменів зі спортивних танців на початковому етапі підготовки» за матеріалами дисертації на здобуття ступеня доктора філософії з галузі знань 01 – Освіта / Педагогіка за спеціальністю 017 – Фізична культура і спорт.

## **ВИСНОВОК**

**1. Обґрунтування вибору теми дослідження та її зв'язок із планами наукових робіт.** Дослідження спортивних танців з позиції спортивної науки вимагає відповідних підходів і систематизації наявних джерел інформації та висвітлених результатів щодо різних аспектів: процес багаторічної підготовки, змагальна діяльність, відбір, прогнозування успішності спортсменів, збереження спортивного довголіття тощо. Ефективність програм підготовки повинна визначатися комплексно й враховувати, як змагальні результати спортсмена, так і результати кваліфікаційного тестування щодо рівня функціональної, фізичної, технічної та інших видів підготовленості спортсменів. Існує проблема, яка підтверджена проведеним аналізом наявної сучасної наукової літератури та програм підготовки у спортивних бальних танцях, яка полягає у необхідності вдосконалення контролю за фізичним та функціональним станом спортсменів особливо на початковому етапі підготовки. Інформація про стан спортсмена та його зміни – це основний системоутворюючий компонент підготовки. Стан спортсмена визначає результат діяльності. Керуючий компонент системи – це тренер, який спирається на інформацію про стан спортсмена і здійснює відповідне керування. Для ефективного керування процесом підготовки та досягнення високих змагальних результатів така взаємодія, тобто постійний зворотний зв'язок, є необхідною умовою. Саме така система взаємовідносин забезпечує можливість досягнення спортсменом високого рівня майстерності, що є однією з визначальних складових успішності спортсмена. Підвищення ефективності зворотного зв'язку – це завдання, яке повинно вирішуватись паралельно з процесом корекції та вдосконалення тренувального процесу.

Роботи, які стосуються досліджень координаційних здібностей, почуття ритму, прояву таких психофізіологічних функцій, як концентрація та перемикання уваги, визначення обсягу моторної пам'яті в танцях представлені недостатньо, не зважаючи на підтвердження важливості зазначених характеристик та їх істотне значення для досягнення успіху. Наявні роботи не повною мірою забезпечують формування цілісної системи знань, які необхідні для чіткого розуміння таких процесів підготовки, як відбір, контроль фізичної та функціональної підготовленості на

кожному етапі підготовки, критерії рівня професійної підготовленості, прогноз успішності. Таким чином, наявні відомості підтверджують актуальність обраного напрямку роботи, спрямованого на розв'язання проблеми контролю морфофункціонального стану спортсменів на початковому етапі підготовки.

**Зв'язок роботи з науковими планами, темами.** Дисертаційна робота виконана відповідно до Плану науково-дослідної роботи Харківської державної академії фізичної культури на 2019-2023 рр., згідно з ініціативною темою кафедри медико-біологічних основ спорту та фізичної культури за темою «Анатомо-морфологічні, біохімічні та фізіологічні оптимізації тренувального процесу у спортсменів різних видів спорту та при заняттях фізичною культурою» та темою наукової роботи кафедри біологічних дисциплін на 2024-2025 р.р. «Медико-біологічні аспекти розвитку, вдосконалення та відновлення рухової активності» (номер державної реєстрації 0124U005086).

**Мета дослідження** - сформулювати систему контролю морфофункціонального стану спортсменів зі спортивних танців на початковому етапі підготовки.

**Завдання дослідження:**

1. Проаналізувати проблему контролю морфофункціонального стану спортсменів зі спортивних танців за даними літератури.
2. Провести професіографічний аналіз діяльності спортивних танців та аналіз системи морфофункціонального контролю підготовленості спортсменів в цьому виді спорту на етапі початкової підготовки та виокремити функціональні та фізичні маркери перспективності спортсмена.
3. Дослідити морфологічні особливості та функціональні показники, які відбивають рівень підготовленості спортсменів-танцюристів на початковому етапі підготовки.
4. Розробити систему контролю морфофункціонального стану спортсменів-танцюристів на початковому етапі підготовки.

**Об'єкт дослідження:** система контролю морфофункціонального стану спортсменів в спортивних танцях на початковому етапі підготовки.

**Предмет дослідження:** морфологічні та функціональні критерії підготовленості, на основі яких формується система контролю морфофункціонального стану спортсменів спортивних танців на початковому етапі підготовки.

**Методи дослідження:** В процесі проведення дослідження використані наступні методи дослідження: загальнонаукові (аналіз, порівняння, узагальнення, структурний і системний підхід, дедуктивний та індуктивний метод); бібліометричний метод; метод педагогічних спостережень; професіографічний метод; антропометричний метод; метод індексів; метод оцінки фізичного розвитку за шкалами регресії; психофізіологічне тестування, яке включало: оцінку відчуття часу за тестом «тривалість індивідуальної хвилини»; психомоторні тести: швидкість простої зорово-моторної реакції (ПЗМР), реакцію вибору (РВ) на об'єкти з різними параметрами оформлення, реакцію на рухомий об'єкт (РРО), дотримання темпу (ДТ), реакцію «Go/No-Go»; дослідження координаційних можливостей проводилось шляхом оцінки здатності утримувати рівновагу в статичних положеннях із застосуванням проб: Ромберга, Бірюка, Яроцького (утримання статичного балансу

при подразненні вестибулярного апарату), окремо визначався час утримання пози «ластівка»; також застосована проба «Хо́да з заплученими очима» для оцінки здатності утримання динамічної рівноваги; методи математичної статистики.

**2. Формулювання наукового завдання, нове вирішення якого отримано в дисертації.** Дисертацію Го Сяохун присвячено формуванню системи контролю морфофункціонального стану спортсменів зі спортивних танців на початковому етапі підготовки.

**3. Наукові положення, розроблені особисто дисертантом, та їх новизна.**

**Наукова новизна** отриманих результатів полягає у тому, що в дисертаційній роботі *вперше*:

- здійснено аналіз спортивних танців з професіографічних позицій та побудовано професіограму цього виду спорту;

- розроблено систему контролю морфофункціонального стану спортсменів у спортивних танцях на етапі початкової підготовки, яка базується на аналізі антропометричних показників, індексів фізичного розвитку, результатів психофізіологічних тестів та функціональних проб оцінки балансних можливостей;

- апробовано батарею індексів фізичного розвитку, тестів та функціональних проб у якості скринінг-тестів оцінки стану спортсменів зі спортивних танців;

- доведено інформативність отриманих показників та адекватність застосування їх у якості критеріїв контролю підготовленості у спортивних танцях.

Підтверджено дані щодо

- суттєвої різниці у прояві постуральної здатності та балансних можливостей у спортсменів зі спортивних танців з різним терміном підготовки;

- наявної різниці показників прояву психомоторних реакцій в залежності від терміну підготовки;

- наявності психофізіологічних особливостей спортсменів зі спортивних танців, що відбивають їх рівень адаптації залежно від терміну підготовки;

Доповнено відомості щодо

- особливостей фізичного розвитку спортсменів зі спортивних танців, як критерію їх підготовленості;

- впливу регулярних фізичних навантажень на фізичний розвиток та функціональний стан спортсменів зі спортивних танців.

**4. Обґрунтованість і достовірність наукових положень, висновків і рекомендацій, які захищаються.** Обґрунтованість наукових положень, результатів і висновків дисертації забезпечено коректним використанням сучасних методів дослідження: аналіз науково-методичної літератури; педагогічні методи; медико-біологічні методи дослідження; педагогічний експеримент; методи математико-статистичної обробки даних.

Достовірність наукових результатів підтверджено їх апробацією, обговоренням на Міжнародних та Всеукраїнських науково-практичних конференціях та семінарах.

**5. Рівень теоретичної підготовки здобувача, його особистий внесок у розв'язання конкретного наукового завдання. Рівень обізнаності здобувача з результатами наукових досліджень інших учених.** Здобувачка показала високий рівень теоретичної підготовки, їй належить постановка наукової проблеми,

проведення теоретичних і експериментальних досліджень. Здобувачка встановила відмінності фізичного розвитку, статури спортсменок зі спортивних танців із різним терміном тренувань; довела що за допомогою методу індексів можливо здійснювати контроль морфологічних показників важливих для діяльності у спортивних танцях; запропонувала використання тестів спрямованих на визначення постуральної стабільності, здатності утримувати статичний та динамічний баланс як складові системи контролю морфофункціонального стану на початковому етапі підготовки; виокремила тести, які мають професійне спрямування та запропонувала застосування показників психомоторних реакцій для оцінки функціональної підготовленості спортсменок зі спортивних танців. Здобувачка розробила систему контролю морфофункціонального стану спортсменів зі спортивних танців для застосування на етапі початкової підготовки, та можливості оцінки прогресу спортсменів на подальших етапах. Визначені принципи побудови системи морфофункціонального контролю, врахована професіографічна модель і вимоги діяльності у спортивних танцях, обрані антропометричні показники та індекси, які дозволяють оцінити фізичний розвиток та статуру спортсменів, підібрані тести для оцінки балансних можливостей та оцінки сенсорно-моторних реакцій специфічних і значущих для спортсменів зі спортивних танців на початковому етапі підготовки.

Здобувачка показала високий рівень обізнаності з результатами наукових досліджень інших дослідників за темою дисертації.

**6. Особистий внесок здобувача.** Мету та завдання дослідження було сформульовано сумісно із науковим керівником. Автором самостійно проаналізовано літературні посилання та передовий досвід. Всі розділи власних досліджень, висновки та аналіз отриманих результатів дисертації оформлені автором самостійно. Здобувачем сформульовано висновки, які повністю відповідають поставленим завданням. Дисертантом підготовлено матеріали для наукових публікацій та для впровадження наукових розробок у практику. У роботах, виконаних у співавторстві, внесок автора полягає у виборі проблематики теми дослідження, обґрунтуванні її актуальності, організації й виконанні експериментально-практичної частини роботи, статистичній обробці та обговоренні та аналізі результатів.

**Наукове значення роботи** полягає у створенні системи контролю морфофункціонального стану спортсменів зі спортивних танців на етапі початкової підготовки з урахуванням професійних вимог та завдань етапу підготовки.

**Практичне значення одержаних результатів** полягає в тому, що на підставі власних досліджень розроблена система контролю морфофункціональної підготовленості спортсменів в спортивних танцях на початковому етапі підготовки, розроблена відповідна програма скринінг-тестування для оцінки стану спортсменів-танцюристів, що дозволить підвищити ефективність підготовки, покращити контроль функціонального стану. Апробовані тести, проби та методи оцінки фізичного та функціонального стану можуть використовуватися для здійснення моніторингу, який забезпечує зворотний зв'язок необхідний для оптимізації таких компонентів підготовки, як відбір, прогноз успішності, корекція змісту тренувальних програм на початковому та наступних етапах підготовки.

**7. Використання результатів роботи.** Основні результати дослідження впроваджено в практичну діяльність, про що свідчать акти впровадження результатів досліджень, які підтверджують використання основних положень дисертації при викладанні навчальних дисциплін: «Медико-біологічний супровід програм фізкультурно-оздоровчого та спортивного спрямування», «Медико-біологічні проблеми спортивного прогнозування» у вигляді курсів лекцій, практичних і семінарських занять для здобувачів другого освітнього рівня на кафедрі спортивної медицини та гігієни ХДАФК (03.02.25); «Сучасні аспекти медико-біологічних досліджень у спорті та фізичній культурі» у вигляді курсів лекцій, практичних і семінарських занять для здобувачів третього освітнього рівня на кафедрі біологічних дисциплін ХДАФК (10.04.25); «Теорія та методика обраного виду спорту» для здобувачів першого освітнього рівня на кафедрі танцювальних видів спорту та хореографії ХДАФК (04.02.25). Результати впроваджені в практику роботи танцювального спортивного клубу «Ідеал» м. Харків (акт впровадження від 28.11.24), роботи громадської організації «Харківський центр спортивної хореографії» (20.12.24), м. Харків; в практику факультету танців «Наньхай» економічного інституту Хайкоу, м. Хайкоу (Китайська народна республіка) (11.10.24).

**8. Повнота викладу матеріалів дисертації в публікаціях та особистий внесок здобувача в публікації.** Наукові результати дисертації висвітлені в 8 наукових публікаціях (з урахуванням кuartилів видань зараховано 10): 4 публікації (з урахуванням кuartилів видань зараховано 6) у яких викладено основні наукові результати дисертації (з них 1 – у науковому фаховому виданні України категорії «Б», 3 – наукових фахових виданнях України категорії «А», з них 2 у виданні України, що входить до міжнародної наукометричної бази Web of Science Core Collection (Q3)) та 4 публікації апробаційного характеру.

**Наукові праці, в яких опубліковані основні наукові результати дисертації**

**Наукові праці, в яких опубліковані основні наукові результати дисертації**

1. Podrihalo, O., Guo Xiaohong, Podrigalo, L., Podavalenko, O. Halashko, O. Substantiation of the professiographic model of sports dances. *Slobozhanskyi Herald of Science and Sport*, 2022. 26(1), 27- 32. <https://doi.org/10.15391/snsv.2022-1.005> Журнал включений до міжнародної наукометричної бази Scopus. *Здобувачу належить постановка завдань дослідження, проведення аналізу літературних джерел, розробка професіограми і підготовка статті до друку.*

2. Podrihalo O, Xiaohong G, Mulyk V, Podrigalo L, Galashko M, Sokol K, Jagiello W. Priority scientific areas in sports dances research: the analysis of the scientific resources of Web of Science Core Collection. *Physical Education of Students*, 2022;26(5):207–223. <https://doi.org/10.15561/20755279.2022.0501> Журнал включений до міжнародної наукометричної бази Web of Science, Q3. *Здобувачу належить постановка завдань дослідження, проведення аналізу літературних джерел і підготовка статті до друку.*

Видання відноситься до третього кuartилу (Q3) відповідно до класифікації Journal Citation Reports, статтю зараховано за дві публікації

<https://jcr.clarivate.com/jcr-jp/journal-profile?journal=PHYS%20EDUC%20STUD&year=2023&fromPage=%2Fjcr%2Fsearch-results>

3. Podrihalo O, Jagiełło W, Xiaohong G, Podrigalo L, Yermakova T, Cieslicka M. Sensory integration research: priority scientific directions based on the analysis of Web of Science Core Collection resources. *Physical Education of Students*, 2023; 27(6):364–383. <https://doi.org/10.15561/20755279.2023.0608> Журнал включений до міжнародної наукометричної бази *Web of Science*, Q3. Здобувачу належить постановка завдань дослідження, проведення аналізу літературних джерел і підготовка статті до друку.

Видання відноситься до третього квартилю (Q3) відповідно до класифікації Journal Citation Reports, статтю зараховано за дві публікації <https://jcr.clarivate.com/jcr-jp/journal-profile?journal=PHYS%20EDUC%20STUD&year=2023&fromPage=%2Fjcr%2Fsearch-results>

4. Подрігало О.О., Го Сяохун Дослідження постуральної здатності у танцюристок із різним терміном тренувань. *Освіта. Інноватика. Практика*, 2024. Том 12, №9. С.59-65. <https://doi.org/10.31110/2616-650X-vol12i9-009>. Фахове видання України. Особистий внесок здобувача полягає в участі щодо проведення досліджень, обробці результатів та формулюванні висновків. Внесок Подрігало О.О. полягає у проведенні експертного оцінювання.

#### **Наукові праці, які засвідчують апробацію матеріалів дисертації:**

5. Подрігало ЛВ, Подрігало ОО, Ши Ке, Го Сяохун. Обґрунтування алгоритму прогнозування успішності та зростання спортивної майстерності спортсменів кікбоксингу та спортивних танців на етапах базової підготовки. Адаптаційні можливості дітей та молоді. *Збірник наукових праць XIV Міжнародної науково-практичної конференції, присвяченої 205 річчю з дня заснування Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського»*. Одеса, 15-16 вересня 2022 р. Ч.2. – С.122-126. Особистий внесок здобувача полягає в постановці мети, розробці алгоритму, аналізі й узагальненні науково-методичної літератури, формулюванні висновків.

6. Подрігало ЛВ, Подрігало ОО, Ши Ке, Го Сяохун. Підвищення якості аналітичного огляду літератури у спортивній науці за допомогою програми VOSviewer. Проблеми і перспективи розвитку спортивних ігор та одноборств у закладах вищої освіти. *Збірник статей міжнародної XIX наукової конференції 03 лютого 2023 р.*, Харків. С.132-135. Особистий внесок здобувача полягає в постановці мети, підборі літературних джерел, визначенні провідних показників аналізу.

7. Подрігало ЛВ, Подрігало ОО, Сокол КМ, Ши Ке, Го Сяохун. Використання елементів гейміфікації в моніторингу функціонального стану спортсменів. *Актуальні проблеми фізичної культури, спорту і здоров'я : матеріали міжн. наук. інтернет-конф.* (Черкаси, 25-26 травня 2023 р.)/Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького. Черкаси, 2023. С.83-86. Особистий

*внесок здобувача полягає в аналізі й узагальненні науково-методичної літератури, формулюванні висновків.*

8. Подрігало О, Подрігало Л, Ши Ке, Го Сяохунь. Удосконалення моніторингу стану спортсменів. *Фізична культура, спорт і здоров'я: стан, проблеми та перспективи*: збірник тез XXIII Міжнародної науково-практичної конференції, 6 грудня 2023 року. Харків : ХДАФК, 2023. С.162-163. *Особистий внесок здобувача полягає в аналізі й узагальненні науково-методичної літератури, формулюванні висновків.*

Результати дисертаційної роботи повністю відображено в публікаціях.

**9. Результати перевірки тексту дисертації з використанням однієї з антиплагіатних систем на наявність/відсутність текстових запозичень.**

На підставі вивчення тексту дисертації здобувача, наукових праць здобувача встановлено, що дисертаційна робота виконана самостійно, текст дисертації не містить плагіату, а дисертація відповідає вимогам академічної доброчесності (перевірку наявності текстових запозичень виконано в антиплагіатній системі Strikeplagiarism).

**10. Апробація матеріалів дисертації.** Основні положення дисертаційної доповідалися та обговорювалися та представлені в наукових доповідях (тезах) на міжнародній науковій інтернет-конференції «Актуальні проблеми фізичної культури, спорту і здоров'я» (Черкаси, 25-26 травня 2022 р.), на XIV Міжнародній науково-практичній конференції «Адаптаційні можливості дітей та молоді» (Одеса, 15-16 вересня 2022 р.), на міжнародній XIX науковій конференції «Проблеми і перспективи розвитку спортивних ігор та однокласників у закладах вищої освіти» (Харків, 03 лютого 2023 р.), на XXIII міжнародній науково-практичній конференції «Фізична культура, спорт і здоров'я: стан, проблеми та перспективи» (Харків, 6 грудня 2023 р.).

**11. Оцінка мови та стилю дисертації.** Матеріал дисертації викладено в логічній послідовності та доступно для сприйняття. Дисертація написана науковим стилем мовлення, структура дисертації відповідає алгоритму здійсненого автором дослідження. Зміст, структура, оформлення дисертації та кількість публікацій відповідають вимогам Порядку присудження ступеня доктора філософії та скасування рішення разової спеціалізованої вченої ради закладу вищої освіти, наукової установи про присудження ступеня доктора філософії (постанова Кабінету Міністрів України від 12 січня 2022 року № 44), наказу Міністерства освіти і науки України від 12.01.2017р. № 40 «Про затвердження вимог до оформлення дисертацій».

**12. Відповідність змісту дисертації спеціальності з відповідної галузі знань, з якої вона подається до захисту.** За своїм фаховим спрямуванням, науковою новизною і практичною значимістю дисертаційна робота Го Сяохунь відповідає спеціальності 017 – Фізична культура і спорт. Здобувачкою повністю виконано освітню та наукову складову освітньо-наукового рівня вищої освіти.

**13. Рекомендація дисертації до захисту.** Розглянувши дисертацію Го Сяохунь «Формування системи контролю морфофункціонального стану спортсменів зі спортивних танців на початковому етапі підготовки» та наукові публікації за темою дисертації, визначивши особистий внесок у всіх зарахованих за темою дисертації

наукових публікаціях, опублікованих зі співавторами, а також за результатами публічної презентації здобувачем наукових результатів дисертації та її обговорення вважаємо, що робота є актуальною, виконана здобувачем ступеня доктора філософії особисто, являє собою повністю завершену наукову працю, під час підготовки якої застосовувалися сучасні методи досліджень, має наукову новизну, практичне значення, містить нові науково обґрунтовані результати проведених здобувачем досліджень, нове розв'язання актуального наукового завдання стосовно здійснення контролю морфофункціонального стану спортсменів зі спортивних танців на етапі початкової підготовки; адекватне поставленій меті та містить висновки, які відповідають завданням. Було проведено метрологічну експертизу дисертаційного дослідження. У роботі відсутні порушення академічної доброчесності. Дисертаційна робота повністю відповідає вимогам, передбаченим пп. 6–7 Порядку присудження ступеня доктора філософії та скасування рішення разової спеціалізованої вченої ради закладу вищої освіти, наукової установи про присудження ступеня доктора філософії, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 12 січня 2022 року № 44, що висуваються до дисертацій на здобуття ступеня доктора філософії, та рекомендується до захисту з метою присудження здобувачці Го Сяохун ступеня доктора філософії з галузі знань 01 Освіта/ Педагогіка за спеціальністю 017 Фізична культура і спорт.

За результатами проведення публічної презентації та обговорення дисертації на розширеному засіданні кафедри біологічних дисциплін, кафедри танцювальних видів спорту та хореографії, кафедри гімнастики було прийнято рішення надати здобувачці Го Сяохун позитивний висновок про наукову новизну, теоретичне та практичне значення результатів дисертації.

Результати відкритого голосування:

присутні 12 осіб:

«за» – 11,

«проти» – немає,

«утримались» – 1.

Голова засідання,  
PhD з біології, доцент



Ірина ФЕДЯЙ

Секретар,  
к.б.н., доцент



Світлана КОРСУН

Підпис *І. Федяї, С. Корсун*  
Засвідчую  
Начальник відділу кадрів  
«16» 09 2025 р



*І. Федяї*